



کانون کارشناسان رسمی دادگستری استان گیلان

دوره آموزش مجازی ارزیابی آثار ویرایشی برای  
فایل های رایانه ای و ادله دیجیتال

## مفاهیم :

با توجه به رشد روزافزون بکارگیری تجهیزات رایانه ای در زندگی روزمره و نشر و نفوذ بکارگیری سامانه ها و سیستم های سخت افزاری و نرم افزاری ، تولید محتوی رایانه ای رشد چشمگیری یافته است .

به کار گیری و استناد به مدارک و مستندات رایانه ای جایگاه ویژه ای در اثبات یا انکار و تردید در پرونده ها و طرح شکایات یافته است .

مدارک و مستندات رایانه ای قابلیت های وسیعی در اختیار ذینفعان و عوامل موثر در رسیدگی به پرونده ها قرار می دهند که امروزه به عنوان ادله دیجیتال شناخته می شوند .

قانون جرایم رایانه ای در ۵۶ ماده در مورخ ۵-۳-۱۳۸۸ به تصویب رسید  
مصادیق قانون جرایم رایانه ای عبارتند از :

- هک سامانه مخابراتی و رایانه‌ای و یا همان دسترسی غیر مجاز به این ابزارها
- شنود غیر مجاز مرتبط با سامانه و داده‌های مخابراتی و رایانه‌ای
- جعل رایانه‌ای
- جاسوسی رایانه‌ای
- مختل کردن سامانه‌های اینترنتی
- کلاهبرداری اینترنتی
- سرقت اینترنتی
- جرائم علیه اخلاق و عفت عمومی

ویژگی های جذاب در عدم آگاهی عمومی، زمینه رشد جرایم عمومی مرتبط با حوزه جرایم رایانه ای است. جرایم در فضاها و خلا های مابین قانون و اجرا تا سطح آگاهی مخاطبان شکل می گیرد

نیاز روزانه به استفاده، تفسیر و بکارگیری قوانین مرتبط از چالش های روزانه مراجع قضایی و مجریان و ضابطین مربوط بوده به نحوی که همکاری فعال و بکارگیری اهل فن و متخصصین این حوزه را در قالب کارشناس رسمی دادگستری طلب می کند.

با توجه به سرعت رشد فناوری و پیشگام بودن ارتکاب جرایم نسبت به وضع قوانین در مواردی موجب شده، انجام هر اجرای قرار کارشناسی، مشابه یک پروژه تحقیق آکادمی نیاز به توجه و صرف وقت داشته باشد.

در پی اظهار انکار و تردید نسبت به سند عادی و یا ادعای جعل نسبت به سند عادی و رسمی، دادگاه در صورت وجود شرایط لازم رسیدگی به اصالت و صحت سند را در دستور کار خود قرار داده و قرار ی تحت عنوان قرار رسیدگی به اصالت سند را صادر می کند که در مواد ۲۲۳ الی ۲۲۶ قانون آیین دادرسی مدنی راه ها و روش های رسیدگی به اصالت سند توسط دادگاه مورد اشاره قرار گرفته است

برخی از روش های معمول در رسیدگی به اسناد کاغذی و ...  
تطبیق مفاد سند با اسناد و دلایل دیگر  
تحقیق از گواهان و آگاهان  
تطبیق خط و امضا سند با اسناد مسلم الصدور  
دقت در خط، امضاء و مهر سند  
استکتاب در دادگاه

ساختار فایل های رایانه ای بر اساس قالب های تعریف شده و مرتبط با سخت افزار های بکارگیری شده در تولید محتوی است.

فایل های رایانه ای با قالب ها و پسوند های متفاوتی وجود دارند  
پسوند فایل های متنی عبارتند از DOC , DOCX , PDF , RTF , TXT و DWG  
پسوند فایل های زیرنویس عبارتند از SRT :  
پسوند فایل های صوتی عبارتند از MP3 , Mid , APE , AMR , TTA , OGG , MPC , WAV و WMA  
پسوند فایل های ویدیویی عبارتند از: ۳ MPG , FLV , DAT , BIK , AVI , GP و WMV  
MP4  
پسوند فایل های تصویری عبارتند از , PNG , MBM , JPEG , GIF , CUR , BMP :  
PSD و TIFF  
پسوند فایل های فشرده عبارتند از , ISP,IMG , CUE , BIN , NRG , 7ZIP , , rar , jar :  
CAB و IMA , ZIP  
فرمت صفحات ذخیره شده از وب عبارتند از HTML و HTM

موارد مهم در بررسی اصالت فایل ها :  
شناخت سخت افزار و تجهیزات مرتبط با تولید محتوی (ادله دیجیتال)  
بررسی فایل های خروجی سخت افزار مربوط  
شناسایی قالب فایل ادله دیجیتال و انطباق آن با قالب های استاندارد

بررسی روش های کدینگ (رمزنگاری) محتوی فایل ها  
نمونه برداری از تجهیزات مورد استفاده در تولید ادله  
شاخص گذاری بروی نمونه ها  
بررسی محتوی و ساختار مربوط